

# Foglio di verifica Indipendente

*Independent Checksheet Foundation*

FOGLIO DI VERIFICA del 13 marzo 2010

## STUDENT HAT

*indipendente*

HAT (cappello in inglese): Su un treno, macchinista e conduttore indossano ciascuno diversi tipi di cappello. Si nota che vari posti di lavoro nella società sono designati da cappelli diversi. Da questo si ottiene la parola "hat" come termine gergale che identifica un preciso compito.

NOME: \_\_\_\_\_

ORG: \_\_\_\_\_

POSTO / OCCUPAZIONE: \_\_\_\_\_

DATA INIZIO: \_\_\_\_\_ DATA COMPLETAMENTO: \_\_\_\_\_

Prerequisiti: nessuno (è raccomandato Chiarimento di Parole Metodo 1).

MATERIALI:

Pacco dello Student Hat

Conferenze dello Student Hat

DURATA DEL CORSO: Tre settimane a tempo pieno (otto ore al giorno, cinque giorni alla settimana).

PRODOTTO: Il prodotto finale di questo corso è uno studente capace che sa come studiare. Uno studente che ha le cognizioni tecniche e gli strumenti per essere in grado di studiare e applicare i materiali di qualsiasi corso che farà.

SEQUENZA: Questo foglio di verifica viene studiato completamente una sola volta nella sequenza descritta dal foglio di verifica.

CERTIFICATO: Dopo di superamento corretto di questo corso, allo studente può essere attribuito il certificato di GRADUATO HUBBARD SULLA TECNOLOGIA DI STUDIO.

FATTORE DI REALTÀ: CI SI ASPETTA CHE TU APPLICHI IMMEDIATAMENTE AL TUO STUDIO LA TECNOLOGIA DI STUDIO NEL MODO COME LA STAI STUDIANDO. CI SI ASPETTA ANCHE CHE DIMOSTRI LE TUE CAPACITÀ NELL'APPLICAZIONE DEI MATERIALI DEL CORSO USANDO LA TECNOLOGIA DI STUDIO SUL CORSO STESSO.

Devi vedere da te stesso se questi dati sono veri oppure no attraverso l'applicazione diretta. Un dato è vero perché funziona e perché tu hai visto che è vero, non soltanto perché qualcuno dice che è vero.

Il valore dei tuoi studi futuri dipendono dal modo in cui fai questo corso. Una buona padronanza pratica di questi materiali ti assicurano il successo in tutti gli studi futuri.

Ogni volta che un elemento di teoria su un foglio di verifica è contrassegnato da un asterisco (\*), significa che la voce deve essere verificata come categoria stella. Una "verifica categoria stella" è definita come "una verifica molto precisa che accerta la piena e accurata conoscenza da parte dello studente di una parte del materiale di studio e prova la sua piena comprensione dei dati e la sua

capacità di applicarla". (Riferimento: HCOB 21 settembre 70R, DEFINIZIONI DI STUDIO.) Una verifica viene fatta da un altro studente o, su argomenti specifici, dallo stesso Supervisore.

NOTA IMPORTANTE: In questo corso, sii molto certo di non andare mai oltre una parola che non capisci del tutto.

L'unica ragione per cui una persona abbandona uno studio o diventa confusa o incapace di apprendere è perché lui o lei ha oltrepassato una parola che non è stata capita.

La confusione o l'incapacità di afferrare o apprendere arriva DOPO una parola che la persona non ha definito e compreso.

Hai mai avuto l'esperienza di arrivare alla fine di una pagina e renderti conto che non sapevi quello che avevi letto? Ebbene, da qualche parte, prima, su quella pagina, sei andato oltre ad una parola di cui non avevi la definizione o avevi una definizione erranea.

Ecco un esempio: "È stato scoperto che quando arrivava il vespero i bambini erano più tranquilli e quando non era presente erano molto più vivaci". Vedi cosa succede. Pensi di non capire l'idea, ma l'incapacità di comprendere viene interamente da una sola parola che non si poteva definire, vespero, che significa crepuscolo o buio.

Potrebbero non essere solo le parole nuove e insolite che si dovranno cercare. Alcune parole di uso comune possono essere spesso definite in modo sbagliato e così causare confusione.

Questo dato di non andare oltre ad una parola non definita è il fatto più importante di tutto

l'argomento dello studio. Ogni soggetto che avevate intrapreso e abbandonato aveva parole di cui non siete riusciti a ottenere la definizione.

Pertanto, nello studiare i materiali del tuo corso, sii molto, molto certo di non andare mai oltre una parola che non capisci completamente. Se il materiale diventa confuso o non riesci a comprenderlo, ci sarà una parola in precedenza che non hai capito. Non andare avanti, ma torna a PRIMA di avere problemi, trova la parola non compresa e definiscila.

Se hai delle difficoltà, chiedi aiuto al Supervisore.

## SEZIONE I: ORIENTAMENTO E PRINCIPI BASE

\*1. HCOB 21 Settembre 70R

Rev. 19.3.91

Serie dello Studio 1R

DEFINIZIONI RELATIVE ALLO STUDIO \_\_\_\_\_

2. HCOB 2 giugno 71 I

Serie dello Studio 2

CONFRONTO \_\_\_\_\_

3. HCOB 22 luglio 71 II

Serie dello Studio 3

CONFRONTO AGGIUNTA \_\_\_\_\_

\* 4. HCO PL 23 luglio 81R I

Rev. 10.1.84

Serie dello Studio 12

L'USO DELLA DIMOSTRAZIONE \_\_\_\_\_

5. SAGGIO: scrivi un saggio (un breve esercizio scritto) su quanto segue. Scegli una qualche attività o argomento con cui hai familiarità. Dai un esempio di una circostanza in cui ti potresti essere imbattuto in esso, in cui l'uso di un demo kit avrebbe potuto aiutarti. Ora fai la stessa cosa che mostri come degli schizzi potrebbero aiutarti a risolvere qualcosa. Fai avere il tuo scritto al Supervisore.

6. DEMO: (al Supervisore) usando un demo kit, mostra quale è lo scopo fondamentale di un demo kit e come ciò aiuta una persona a studiare qualcosa. \_\_\_\_\_

7. SCHIZZO: fai uno schizzo che potresti usare per spiegare a qualcuno come arrivare dalla sala del corso dove sei ora. Fai avere il tuo schizzo al Supervisore. \_\_\_\_\_

\* 8. HCOB 25 giugno 71 R

Rev. 25.11.74 \_\_\_\_\_

Serie del Chiarimento di Parole 3R

BARRIERE ALLO STUDIO \_\_\_\_\_

\* 9. HCOB 17 luglio 79 RB I

Rev. 26.2.89

Serie del Chiarimento di Parole 64RB

LA PAROLA MALCOMPRESA DEFINITA \_\_\_\_\_

10. PRATICA: Dai un esempio al Supervisore di ciascuna delle seguenti cose:

1. Una definizione falsa (totalmente sbagliata). \_\_\_\_\_

2. Una definizione inventata. \_\_\_\_\_

3. Una definizione errata. \_\_\_\_\_

4. Una definizione incompleta. \_\_\_\_\_

5. Una definizione non idonea. \_\_\_\_\_

6. Una definizione omonima. \_\_\_\_\_

7. Un sostituto della definizione (sinonimo). \_\_\_\_\_

8. Una definizione omessa (mancante). \_\_\_\_\_

9. Una non-definizione. \_\_\_\_\_

10. Una definizione respinta. \_\_\_\_\_

11. SAGGIO: Scrivi cinque diversi esempi di come una parola potrebbe essere fraintesa o non capita.

Fai avere il tuo saggio al Supervisore. \_\_\_\_\_

\* 12. HCOB 13 febbraio 71 R

Rev. 25.7.87

Serie del Chiarimento di Parole 67R

DIZIONARI \_\_\_\_\_

13. PRATICA: Scegli un'enciclopedia o un altro libro di riferimento dalla sala del corso. Cerca al suo interno una parola che non capisci completamente. Guarda in almeno quattro degli otto dizionari raccomandati elencati nell'HCOB 13 febbraio 71 R, Serie del Chiarimento di Parole 67R, DIZIONARI. Se ti trovi a incorrere in troppe parole nelle definizioni che non capisci, chiariscile in un semplice dizionario. In base di questo esercizio, stabilisci quale dizionario è il gradiente giusto per te che si adatta alle tue esigenze. Quando hai finito, scrivi quello che hai fatto e fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

\* 14. HCOB 19 giugno 72

Serie del Chiarimento di Parole 37

DIZIONARI TROPPO PICCOLI \_\_\_\_\_

\* 15. HCOB 4 settembre 71 RA I

Rev. 9.2.89

Serie del Chiarimento di Parole 22RA

COME USARE UN DIZIONARIO \_\_\_\_\_

16. PRATICA: Fai i seguenti gradini per familiarizzarti con l'uso di un dizionario. \_\_\_\_\_
- a. Prendi un dizionario come lo avevi selezionato nel precedente esercizio pratico. \_\_\_\_\_
  - b. Usa le parole guida nella parte superiore di ogni pagina del dizionario per aiutarti a trovare la parola "vela". \_\_\_\_\_
  - c. Consulta la pronuncia della parola. \_\_\_\_\_
  - d. Presta attenzione che parte del discorso è assegnata alla prima definizione. \_\_\_\_\_
  - e. Leggi la prima definizione e ogni esempio relativo. \_\_\_\_\_
  - f. Leggi il resto delle definizioni. Nota: a patto che nessuna delle definizioni sia specialistica o slang. \_\_\_\_\_
  - g. Leggi l'etimologia. \_\_\_\_\_
  - h. Leggi le eventuali espressioni idiomatiche, i sinonimi dati, o le note sull'utilizzo \_\_\_\_\_
  - i. Ripeti i passaggi precedenti per le parole: "sogno", "lotta", "legno", e "laureato". \_\_\_\_\_

\* 17. HCOB 23 marzo 78 RB

Rev. 16.1.89

Serie del Chiarimento di Parole 59RB

CHIARIRE LE PAROLE \_\_\_\_\_

18. HCOB 7 settembre 74

Rev. 9.2.89

Serie del Chiarimento di Parole 54

SUPERLETTERATO E LA PAROLA CHIARITA \_\_\_\_\_

19. PRATICA: \_\_\_\_\_

- a. Leggi più avanti nel tuo pacco del corso e trova una parola di cui sai di non conoscere il significato. \_\_\_\_\_
- b. Chiariscila esattamente come da HCOB 23 marzo 78RB, Chiarimento di Parole Serie 59RB, CHIARIMENTO DI PAROLE. \_\_\_\_\_
- c. Confronta ora la tua comprensione di quella parola rispetto alla prima volta che l'hai trovata nel tuo pacco del corso. \_\_\_\_\_
- d. Ripeti quanto sopra, ma questa volta trova una parola nel tuo pacco del corso che non sei del tutto certo di capire. \_\_\_\_\_
- e. Chiariscila esattamente come da HCOB 23 marzo 78RB, Chiarimento di Parole Serie 59RB, CHIARIMENTO DI PAROLE. \_\_\_\_\_
- f. Metti a confronto la comprensione della parola che hai ora rispetto a quando l'hai vista la prima volta nel tuo pacco del corso. \_\_\_\_\_
- g. Trova una parola nel tuo pacco del corso che già conosci nel contesto in cui viene usata, ma per la quale ci sono altre definizioni che non conosci. \_\_\_\_\_
- h. Chiariscila esattamente come da HCOB 23 marzo 78RB, Chiarimento di Parole Serie 59RB, CHIARIMENTO DI PAROLE. \_\_\_\_\_
- i. Confronta la conoscenza della parola la prima volta che l'hai trovata nel pacco del corso con la conoscenza che hai ora. \_\_\_\_\_
- j. Scrivi ciò che hai imparato da questo esercizio pratico e fai avere lo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

20. HCOB 9 giugno 72

Serie del Chiarimento di Parole 36

GRAMMATICA \_\_\_\_\_

21. HCOB 4 settembre 71 III  
Serie del Chiarimento di Parole 20  
PAROLE SEMPLICI \_\_\_\_\_

22. HCOB 5 dicembre 81R  
Rev. 7.10.84  
Serie del corso sui Nastri 7R  
PREPARAZIONE E UTILIZZO DI UN RIPRODUTTORE A NASTRO A BOBINE \_\_\_\_\_

23. SAGGIO: Spiega cosa fai se senti una parola che non capisci interamente durante l'ascolto di una conferenza registrata. Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_  
LO STUDENTE È STATO VERIFICATO ALL'E-METER SULLE MALCOMPRESIONI IN QUESTA SEZIONE ED È STATO TROVATO PULITO. \_\_\_\_\_  
SUPERVISORE

## SEZIONE II: CHIARIMENTO DI PAROLE

\* 1. HCOB 1 luglio 71R I  
Rev. 11.1.89  
Serie del Chiarimento di Parole 9R  
I DIVERSI TIPI DI CHIARIMENTO DI PAROLE \_\_\_\_\_

\* 2. HCOB 7 ottobre 81R  
Rev. 30.8.83  
Serie del Chiarimento di Parole 31RD  
CHIARIMENTO DI PAROLE METODO 3 \_\_\_\_\_

\* 3. HCOB 30 gennaio 73RE  
Rev. 30.8.83  
Serie del Chiarimento di Parole 46RE  
CHIARIMENTO DI PAROLE METODO 9 IL MODO GIUSTO \_\_\_\_\_

4. PRATICA: mettiti in copia con un altro studente ed usate il Chiarimento di Parole Metodo 9 a vicenda sul HCOB 25 giugno 71R, Serie del Chiarimento di Parole 3R, BARRIERE ALLO STUDIO. Fate un paragrafo o una sezione alla volta su una base di alternanza fino a quando tutto il bollettino è stato percorso. Fate avere i fogli di lavoro al supervisore. \_\_\_\_\_

\* 5. HCOB 24 settembre 64  
Serie del Chiarimento di Parole 33  
ISTRUZIONE E VERIFICA: INNALZARNE LO STANDARD \_\_\_\_\_

6. SCHIZZO (con approvazione del Supervisore):  
a. Il primo fenomeno di una parola malcompresa. \_\_\_\_\_  
b. Il secondo fenomeno di una parola malcompresa. \_\_\_\_\_

\* 7. HCOB 10 marzo 65  
Serie del Chiarimento di Parole 14  
PASTICCI DI PAROLE E INCOMPRESIONI \_\_\_\_\_

8. DEMO:  
a. Cosa succede quando si oltrepassa una parola che non si capisce. \_\_\_\_\_  
b. Mostra che cosa succede nel momento in cui si individua la parola che non era stata colta. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c. Mostra cosa succede quando una persona usa un sinonimo di una parola che non ha capito e mostra il corretto trattamento di ciò. \_\_\_\_\_

\* 9. HCOB 31 agosto 71R  
Serie del Chiarimento di Parole 16R  
IDEE CONFUSE \_\_\_\_\_

10. DEMO: "Ogni volta che una persona ha un'idea confusa di qualcosa o crede che ci sia qualche conflitto di idee, È SEMPRE VERO CHE ESISTE UNA PAROLA MALCOMPRESA ALLA BASE DI QUESTA CONFUSIONE". \_\_\_\_\_

\* 11. HCOB 4 settembre 71 II  
Serie del Chiarimento di Parole 19  
ALTERAZIONI \_\_\_\_\_

12. PRATICA: Impara testualmente la seguente legge: "ALLA BASE DI OGNI ALTERAZIONE DI UN SIGNIFICATO O DI UNA AZIONE C'È UNA PAROLA MALCOMPRESA." Si supera l'esercizio quando si può recitare correttamente questa frase ad un allenatore senza alcuna esitazione.

\_\_\_\_\_

\* 13. HCOB 23 giugno 71R  
Serie del Chiarimento di Parole 1R  
IL SEGRETO DEI CORSI VELOCI \_\_\_\_\_

LO STUDENTE È STATO VERIFICATO ALL'E-METER SULLE MALCOMPRESIONI IN QUESTA SEZIONE ED È STATO TROVATO PULITO. \_\_\_\_\_  
SUPERVISORE

### SEZIONE III: ADDESTRAMENTO AL TAVOLO DELLA PLASTILINA

\* 1. HCOB 11 ottobre 67  
ADDESTRAMENTO AL TAVOLO DELLA PLASTILINA \_\_\_\_\_

\* 2. HCOB 10 dicembre 70RA I  
Rev. 25.7.87  
ADDESTRAMENTO AL LAVORO AL TAVOLO DELLA PLASTILINA \_\_\_\_\_

3. DIMOSTRAZIONE IN PLASTILINA (con approvazione del Supervisore): fai la dimostrazione di una matita. \_\_\_\_\_

4. DIMOSTRAZIONE IN PLASTILINA (con approvazione del Supervisore):

a. Fai la dimostrazione di un corpo. \_\_\_\_\_

b. Fai la dimostrazione di un thetan. \_\_\_\_\_

c. Fai la dimostrazione della mente. \_\_\_\_\_

5. DIMOSTRAZIONE IN PLASTILINA: (con approvazione del Supervisore): ognuna delle manifestazioni fisiologiche che derivano da una assenza di massa, come da HCOB 25 giugno 71R, Serie del Chiarimento di Parole 3R, BARRIERE ALLO STUDIO.

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_ 10. \_\_\_\_\_ 11. \_\_\_\_\_

5. DIMOSTRAZIONE IN PLASTILINA: (con approvazione del Supervisore): ognuna delle manifestazioni fisiologiche che derivano da un gradiente troppo ripido, come da HCOB 25 giugno 71R, Serie del Chiarimento di Parole 3R, BARRIERE ALLO STUDIO.

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_

5. DIMOSTRAZIONE IN PLASTILINA: (con approvazione del Supervisore): ognuna delle manifestazioni fisiologiche che derivano da una parola mal compresa, per HCOB 25 giugno 71 R, Serie del Chiarimento di Parole 3R, BARRIERE ALLO STUDIO.

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_  
5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_

LO STUDENTE È STATO VERIFICATO ALL'E-METER SULLE MALCOMPRESIONI IN QUESTA SEZIONE ED È STATO TROVATO PULITO. \_\_\_\_\_  
SUPERVISORE

#### SEZIONE IV: VERIFICA DI CATEGORIA STELLA

(LE VERIFICHE IN QUESTA SEZIONE DEVONO ESSERE FATTE DA UN SUPERVISORE.)

\* 1. HCO PL 4 marzo 71 II

COME STUDIARE LA TEORIA DELLE VERIFICHE E DEGLI ESAMI \_\_\_\_\_

2. SAGGIO: esamina l'HCOB 23 marzo 78RB, Serie del Chiarimento di parole 59RB, CHIARIRE LE PAROLE, e scrivi un saggio che comprenda:

- Un esempio di una norma specifica, assioma, massima o dato stabile nel HCOB.
  - Un esempio di un dettaglio di una doingness indicati nella HCOB.
  - Un esempio di una sezione dell'HCOB che dà la teoria del chiarimento di parole.
- Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

3. PRATICA: esamina l'HCOB 25 giugno 71R, Serie del Chiarimento di Parole 3R, BARRIERE ALLO STUDIO, e scrivi tre esempi di modi dove potresti applicare il seguente dato in una verifica: "Dai allo studente una situazione e fatti dire come potrebbe gestirla." Ripeti la stessa pratica con l'HCO PL 23 luglio 81RA I, Serie del Chiarimento di Parole 22RA, COME USARE UN DIZIONARIO. Aggiungi al tuo scritto il perché questo è fondamentale nel fare verifiche. Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

\* 4. HCOB 24 settembre 64

Serie del Chiarimento di Parole 33

ISTRUZIONE E VERIFICA: INNALZARNE LO STANDARD \_\_\_\_\_

\* 5. HCO PL 4 ottobre 64

DATI SULLA TEORIA DELLE VERIFICHE \_\_\_\_\_

6. DEMO (al Supervisore): il sistema utilizzato nelle verifiche dei materiali tecnici su studenti o staff.

\_\_\_\_\_ Punto 1 \_\_\_\_\_ Punto 2 \_\_\_\_\_

Punto 3 \_\_\_\_\_ Punto 4 \_\_\_\_\_

Punto 5 \_\_\_\_\_ Punto 6 \_\_\_\_\_

7. DEMO (al Supervisore): in che modo potresti rompere la loquacità dello studente "brillante" che ancora non è in grado di applicare ciò che ha studiato. \_\_\_\_\_

\* 8. HCO PL 21 febbraio 71RA

Rev. 25.7.87

VERIFICHE DEL SUPERVISORE \_\_\_\_\_

\* 9. HCO PL 3 marzo 71

PUNTI NON CORRETTI SU CATEGORIA STELLA \_\_\_\_\_

\* 10. HCO PL 14 marzo 71

RIGUARDO IL DARE LE VERIFICHE \_\_\_\_\_

\* 11. HCOB 22 aprile 70R

Rev. 2.8.89

VERIFICHE DELLE DIMOSTRAZIONI AL TAVOLO DELLA PLASTILINA \_\_\_\_\_

LO STUDENTE È STATO VERIFICATO ALL'E-METER SULLE MALCOMPRESIONI IN QUESTA SEZIONE ED È STATO TROVATO PULITO. \_\_\_\_\_  
SUPERVISORE

#### SEZIONE V: TWINNING

\* 1. HCOB 21 agosto 79

TWINNING \_\_\_\_\_

\* 2. HCOB 24 maggio 68

ALLENAMENTO \_\_\_\_\_

#### 3. PRATICA:

a. Fai in modo di metterti in twin con un altro studente per questa pratica. \_\_\_\_\_

b. Fatti dare dal tuo twin una verifica categoria stella sull'HCOB 24 maggio 68, ALLENAMENTO. \_\_\_\_\_

c. Dai al tuo twin una verifica sull'HCOB 24 maggio 68, ALLENAMENTO. \_\_\_\_\_

4. SAGGIO: Vuoi insegnare a qualcuno come fare qualcosa che sai fare. Descrivi in modo specifico come si dovrebbe applicare ciascuno dei quattro punti elencati nell'HCOB 24 maggio 68, ALLENAMENTO, per raggiungere tale obiettivo. Fai avere il tuo scritto al Supervisore.

LO STUDENTE È STATO VERIFICATO ALL'E-METER SULLE MALCOMPRESIONI IN QUESTA SEZIONE ED È STATO TROVATO PULITO. \_\_\_\_\_  
SUPERVISORE

#### SEZIONE VI: NASTRI DI STUDIO

\* 1. Nastro: 6406C18 "Introduzione allo Studio" \_\_\_\_\_

2. DIMOSTRAZIONE: Come la buona volontà è connessa allo studio. \_\_\_\_\_

3. Saggio: annotare cinque esempi di un'idea fissa o opinione fissa. \_\_\_\_\_

4. DEMO:



- a. La relazione tra una idea fissa e la comprensione di un argomento. \_\_\_\_\_  
b. Come idee fisse influenzano la capacità di avere un parere e un giudizio esperto su un argomento.

5. DEMO: La prima barriera da rompere in materia di apprendimento. \_\_\_\_\_

\* 6. Nastro: 6407C09 "Studio: l'assimilazione dei dati" \_\_\_\_\_

7. DEMO: Cosa fa uno studente attento quando "sta leggendo questo paragrafo e improvvisamente si accorge del fatto che lui non ha la più pallida idea di cosa diavolo sta leggendo". \_\_\_\_\_

8. DEMO: Dimostra perché, per una persona, la mancanza di capire la nomenclatura di un argomento può condurlo a sentire che non può conoscere l'argomento o che lo stesso è incomprensibile. \_\_\_\_\_

9. DEMO: Perché "lasciare indietro un pezzo sconosciuto di nomenclatura può veramente rovinare la tua comprensione dell'intera cosa". \_\_\_\_\_

10. SAGGIO: Stai studiando un libro. Incontrerai qualcosa che ti sembra incredibile. Spiega cosa dovresti verificare per prima. Perché questa è la prima cosa che si verifica? Se questo non lo risolve, spiega cosa si dovrebbe fare ancora. Perché? Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

\* 11. Nastro: 6408C04 "Un sommario allo studio" \_\_\_\_\_

12. SAGGIO: Scrivi un esempio tratto dalla tua propria esperienza od osservazione in cui ad uno studente è stata data troppa significanza e troppo poco doingness e troppo poco massa sulla cosa che stava cercando di imparare. Poi scrivi un esempio in cui è stato dato ad uno studente tutta la massa e doingness e nessuna significanza sulla cosa stava cercando di imparare. Spiega quale sarebbe un sistema educativo ottimale in termini di massa e di significanza da dare agli studenti. Fai un esempio specifico di come dovrebbe funzionare. Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

13. DEMO: Quale educazione dovrebbe essere e cosa ne risulterebbe per la persona che viene istruita. \_\_\_\_\_

\* 14. Nastro: 6408C06 "Studio: Gradienti e Nomenclatura" \_\_\_\_\_

15. DEMO:

a. Un gradiente. \_\_\_\_\_

b. Un gradiente che è stato trascurato o ignorato o trascurato. \_\_\_\_\_

16. Saggio: Stai leggendo un bollettino e ti ritrovi molto confuso sul terzo paragrafo in cui non ci trovi alcun senso. Cosa devi fare per risolvere questa confusione e perché? Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

17. DEMO: Perché il tentativo di orientarsi verso ciò che confonde uno studente e lo rende incapace di progredire è il punto sbagliato verso cui indirizzarsi, e quale dovrebbe essere il giusto punto verso cui indirizzarsi. \_\_\_\_\_

18. DEMO: Come puoi individuare la zona precisa, negli studi di una persona, dove risiede il suo problema. \_\_\_\_\_

\* 19. Nastro: 6408C11 "Studio: la Valutazione dei Dati" \_\_\_\_\_

20. DEMO: Mostra perché se non si sta osservando qualcosa direttamente, la tua comprensione deve essere superiore alla conoscenza che si avrebbe potendo osservare direttamente la cosa \_\_\_\_\_

21. PRATICA:

a. Preleva un oggetto nella stanza del corso, cerca e leggi la definizione di questo stesso oggetto in un

grande dizionario. Annota su un foglio di carta quello che hai appreso da questa lettura. \_\_\_\_\_

b. Ora, acquisisci conoscenza su questo stesso oggetto con la sua osservazione diretta. Annota sullo stesso foglio che cosa sei venuto a sapere nell'osservarlo direttamente. \_\_\_\_\_

c. Confronta quello che hai imparato dall'osservazione diretta con quello che hai imparato nel dizionario dalla lettura delle osservazioni ed esperienza altrui. Fai avere il tuo scritto al Supervisore.

22. SAGGIO: Scrivi un saggio sulla verità del dato che il giorno che segna la morte di una persona è il giorno in cui lui si siede e decide che lui sa tutto quello che c'è da sapere su tutto quello che c'è intorno a lui, e quindi non c'è più motivo per lui di osservare nulla. Come è vero questo dato per te? Come si può applicare questo dato nella vita? Come si può applicare questo dato nello studio di Scientology?

Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

23. DEMO: Perché, nello studiare qualcosa, è necessario valutare per quale motivo e come si desidera utilizzare il dato. \_\_\_\_\_

\* 24. Nastro: 6408C13 "Studio e Istruzione" \_\_\_\_\_

25. DEMO: Mostra perché il soggetto per il quale lo scopo non è descritto si estinguerà sia nella società che nell'individuo. \_\_\_\_\_

26. SAGGIO: Dai cinque esempi di uno studio vivo e cinque esempi di uno studio morto. Poi scrivi quale sarebbe la conseguenza di una persona istruita in un certo argomento, ma non istruita anche sulla finalità di tale argomento. Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

27. DEMO: Perché il numero di possibilità per una persona di non riuscire in qualcosa è direttamente proporzionale alla lunghezza del tempo che si impiega per far sì che la persona arrivi al punto in cui studia l'argomento o attività. \_\_\_\_\_

28. PRATICA: Impara testualmente quanto segue: "Il recupero di doingness dipende solo dal recupero della parola malcompresa, le definizioni malcomprese". Quando puoi ripetere correttamente questa frase ad un allenatore senza alcuna esitazione, passi. \_\_\_\_\_

\* 29. Tape: 6409C22 "Una rassegna dello studio" \_\_\_\_\_

30. SAGGIO: Scrivi tre esempi che hai visto che mostrano perché il perdurare di una cultura è totalmente dipendente dal possesso di una tecnologia di studio. Fai avere il tuo scritto al Supervisore.

31. PRATICA: Imparare testualmente quanto segue: "La tua prima lezione per imparare qualcosa sullo studio è quello di imparare come osservare. Proprio imparo come osservare qualcosa". Quando puoi ripetere correttamente questa frase ad un allenatore senza alcuna esitazione, passi. \_\_\_\_\_

32. PRATICA: Scegli qualcosa nella stanza del corso di cui vuoi sapere qualcosa. Vai ad osservarlo per alcuni minuti, poi sentilo, ascoltalo, leggi qualcosa su di esso in un libro (se disponibile), e vedi a cosa si riferisce. Ripeti l'operazione per altre due voci. Al termine, scrivi quello che hai fatto e quello che hai imparato. Includi nello scritto come applicare ciò ad un argomento che ti interessa in qualche altra area della tua vita. Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

\* 33. Nastro: "Studio e Intenzione" 6608C18 \_\_\_\_\_

34. SAGGIO: Come puoi identificare una interpretazione soppressiva di un soggetto. Includi quali

fattori e manifestazioni sarebbero presenti e cosa dovresti fare Fornisci un esempio che hai osservato. Cosa lo ha reso soppressivo? Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

35. PRATICA:

a. Scegli un argomento del quale hai scopo e intenzione di saperne di più, che abbia alcune informazioni di base in un'enciclopedia a tua disposizione. Studia brevemente alcuni dei dati di questo soggetto e studiali per poterli applicare. \_\_\_\_\_

b. Scegli un argomento nella stessa enciclopedia di cui non hai vero scopo o intenzione di saperne di più. Studia alcuni dati di questo argomento, come se dovessi essere esaminato su di esso. Usa la stessa quantità di tempo di studio come hai fatto con il soggetto precedente. \_\_\_\_\_

c. Scrivi le differenze che hai notato nello studio dei due argomenti e nota le tue osservazioni per quanto riguarda la velocità di apprendimento, il livello di comprensione e la capacità di applicare i dati studiati. Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

\* 36. Nastro: 6201C24 "Addestramento: duplicazione" \_\_\_\_\_

37. SAGGIO: spiega il rapporto tra duplicazione e comprensione. Cosa viene prima, la duplicazione o la comprensione? Dai un esempio di vita che lo dimostri. Come puoi utilizzare questo principio nello studio? Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

38. DEMO: Come la capacità di duplicare porta alla capacità di comprendere, di capire, e di conseguenza porta alla capacità di osservare, e come questo è una strada che porta al buon senso.

39. DEMO: Un esempio di come routine e ripetizione meccanica sono una povera sostituzione della comprensione. \_\_\_\_\_

LO STUDENTE È STATO VERIFICATO ALL'E-METER SULLE MALCOMPRESIONI IN QUESTA SEZIONE ED È STATO TROVATO PULITO. \_\_\_\_\_  
SUPERVISORE

SEZIONE VII: CORSI DI SCIENTOLOGY

\* 1. HCO PL 16 marzo 71R I

Rev. 29.1.75

Serie di Mantenere Scientology in Funzione 27

CHE COS'E 'UN CORSO \_\_\_\_\_

2. PRATICA: Metti a confronto la sala del corso dove sei tu con l'HCO PL 16 marzo 71R I, Serie di Mantenere Scientology in Funzione 27, CHE COS'È UN CORSO? Scrivi i punti che trovi conformi alla PL. Scrivi tutti i punti che trovi, che non sono conformi alla PL. Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

\* 3. HCOB 30 ottobre 78R I

Rev. 3.8.83

CORSI - LORO SCENA IDEALE \_\_\_\_\_

4. SAGGIO: La tua responsabilità per la mancanza di standard nell'aula in cui studi. Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

5. PRATICA: Metti a confronto la sala del corso dove sei tu con l'HCOB 30 ottobre 78R I, CORSI – LORO SCENA IDEALE. Se osservi nella sala del corso una qualsiasi delle attività fuori etica citate nella PL, stabilisci se sta per essere sistemata senza indugio chiedendolo al Supervisore. Quindi scrivi

ciò che hai fatto in questo esercizio e fallo avere al Supervisore. \_\_\_\_\_

\* 6. HCO PL 21 luglio 71R I

Rev. 25.7.87

COS'È UN FOGLIO DI VERIFICA \_\_\_\_\_

\* 7. HCO PL 4 agosto 71R

Rev. 30.8.83

Fogli rosa \_\_\_\_\_

8. DEMO: Lo scopo di un foglio rosa. \_\_\_\_\_

9. DEMO: Come allenare un altro studente su un foglio rosa. \_\_\_\_\_

\* 10. HCOB 8 maggio 69 I

DATI IMPORTANTI SULLO STUDIO \_\_\_\_\_

\* 11. HCOB 19 settembre 69

LENTEZZA NELLO STUDIO \_\_\_\_\_

\* 12. HCOB 13 agosto 72RB

Rev. 9.8.90

ADDESTRAMENTO A FLUSSO RAPIDO \_\_\_\_\_

LO STUDENTE È STATO VERIFICATO ALL'E-METER SULLE MALCOMPRESIONI IN QUESTA SEZIONE ED È STATO TROVATO PULITO. \_\_\_\_\_  
SUPERVISORE

#### SEZIONE VIII: REGOLE DEGLI STUDENTI ED ETICA

\* 1. HCO PL 15 dicembre 65R I

Rev. 25.7.87

GUIDA DELLO STUDENTE PER UN COMPORTAMENTO ACCETTABILE \_\_\_\_\_

2. SAGGIO: scegli ognuno dei cinque punti della Guida dello studente per un comportamento accettabile e dai un esempio di come ciascuno contribuisce ad aiutare gli studenti a imparare i materiali dei loro corsi. Spiega cosa può accadere se ogni punto non viene osservato. Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

\* 3. HCO PL 4 aprile 72R III

Rev. 21.6.75

Serie del Chiarimento di Parole 48

ETICA E TECNOLOGIA DI STUDIO \_\_\_\_\_

4. DEMO: Perché le violazioni della tecnologia di studio sono una questione di etica. \_\_\_\_\_

LO STUDENTE È STATO VERIFICATO ALL'E-METER SULLE MALCOMPRESIONI IN QUESTA SEZIONE ED È STATO TROVATO PULITO. \_\_\_\_\_  
SUPERVISORE

SEZIONE IX: MANTENERE SCIENTOLOGY IN FUNZIONE

(Nota: La seguente policy letter è una delle più importanti di tutta Scientology. Di solito, è il primo elemento di studio su qualsiasi foglio di verifica. Si trova a questo punto nello Student Hat in modo che lo studente abbia il vantaggio di conoscere la tecnologia di studio prima di studiarla).

\* 1. HCO PL 7 febbraio 65

Serie di Mantenere Scientology in Funzione 1

MANTENERE SCIENTOLOGY IN FUNZIONE \_\_\_\_\_

2. SAGGIO (per il Supervisore): ognuno dei dieci punti di Mantenere Scientology in Funzione. In ogni dimostrazione, fai un esempio di quello che si potrebbe fare per mantenere in vigore quel punto di Mantenere Scientology in Funzione.

1. "Avere la corretta tecnologia." \_\_\_\_\_
2. "Conoscere la tecnologia". \_\_\_\_\_
3. "Sapere che è corretta." \_\_\_\_\_
4. "Insegnare in modo corretto la corretta tecnologia." \_\_\_\_\_
5. "Mettere in pratica la corretta tecnologia". \_\_\_\_\_
6. "Accertarsi che la tecnologia venga messa in pratica correttamente." \_\_\_\_\_
7. "Annientare la tecnologia scorretta." \_\_\_\_\_
8. "Eliminare le applicazioni scorrette." \_\_\_\_\_
9. "Sbarrare la porta a qualsiasi possibilità di tecnologia scorretta". \_\_\_\_\_
10. "Sbarrare la porta alle applicazioni scorrette". \_\_\_\_\_

\* 3. HCO PL 14 febbraio 65

Serie di Mantenere Scientology in Funzione 4

SALVAGUARDIA DELLA TECNOLOGIA \_\_\_\_\_

\* 4. HCO PL 22 novembre 67RA

Rev. 12.4.83

Serie di Mantenere Scientology in Funzione 25

VIOLAZIONE DELLA TECNOLOGIA \_\_\_\_\_

\* 5. HCO PL 17 giugno 70RB I

Rev. 25.10.83

Serie di Mantenere Scientology in Funzione 5R

VIOLAZIONE DELLA TECNOLOGIA \_\_\_\_\_

6. DEMO: I dieci gradini tecnici elencati nella precedente HCO Policy Letter e cosa dovrebbe essere fatto con loro. \_\_\_\_\_

\* 7. HCO PL 16 aprile 65 I

Serie di Mantenere Scientology in Funzione 22

LA "LINEA SEGRETA DEI DATI" \_\_\_\_\_

8. DEMO:

a. Una "linea segreta dei dati". \_\_\_\_\_

b. L'azione che si dovrebbe intraprendere per garantire che non se ne sviluppi una nella vostra zona.

\_\_\_\_\_

\* 9. HCO PL 9 febbraio 79R

Rev. 23.8.84

Serie di Mantenere Scientology in Funzione 23R

LISTA DI VERIFICA SU COME SCONFIGGERE LA TECH VERBALE \_\_\_\_\_

#### 10. PRATICA:

a. Scopri se un altro studente (assegnato dal supervisore) ha ricevuto dati verbali su Dianetics o Scientology. Se li ha ricevuti, utilizza la Lista di Verifica per Sconfiggere la Tech Verbale per sistemare la cosa. Scrivi ciò che hai fatto e i risultati ottenuti. Fai avere il tuo scritto al Supervisore.

\_\_\_\_\_ b. Se hai ricevuto dati verbali su Dianetics o Scientology, utilizza la Lista di Verifica per Sconfiggere la Tech Verbale per sistemare la cosa. Scrivi quello che hai fatto ed i risultati ottenuti. Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

LO STUDENTE È STATO VERIFICATO ALL'E-METER SULLE MALCOMPRESIONI IN QUESTA SEZIONE ED È STATO TROVATO PULITO. \_\_\_\_\_  
SUPERVISORE

#### SEZIONE X: FINALE TRAPANO E PRATICO

##### 1. PRATICA:

a. Scrivi un resoconto critico del tuo nuovo pacco del corso dello Student Hat e le trascrizioni dei nastri di studio e fai un elenco su un foglio di carta di ogni strumento della tecnologia di studio e di ogni rimedio menzionato, come il primo ostacolo da superare nello studio, le barriere allo studio, i gradienti, il primo fenomeno di una parola malcompresa, dimostrazioni in plastilina, schizzi, ecc. Dovresti avere almeno 25 voci in questo elenco dall'inizio della revisione del tuo pacco e delle trascrizioni. \_\_\_\_\_

b. Utilizzando l'elenco degli strumenti della tecnologia di studio compilato in precedenza, scrivi quali strumenti o rimedi applicheresti in ciascuna delle seguenti situazioni e le azioni specifiche che faresti applicandole. \_\_\_\_\_

1. Stai leggendo un libro a casa e ti senti dope-off. \_\_\_\_\_

2. Stai studiando sul corso e il materiale che stai leggendo diventa confuso. \_\_\_\_\_

3. Sei seduto alla scrivania cercando di elaborare un nuovo progetto per qualcosa. \_\_\_\_\_

4. Tuo fratello minore ti dice che odia la scuola. \_\_\_\_\_

5. Stai tentando di chiarire una parola in un dizionario, ma dopo aver letto la definizione che si adatta al contesto della parola, ancora non la capisci completamente. \_\_\_\_\_

6. Stai facendo il Metodo 9 e la persona a cui stai chiarendo le parole sta leggendo il materiale ed è molto rigida e robotica. \_\_\_\_\_

7. Stai cercando di imparare ad usare un grosso e complicato pezzo di macchinario. \_\_\_\_\_

8. Stai ascoltando un nastro e senti qualcosa che trovi incredibile. \_\_\_\_\_

9. Stai facendo un corso solo perché è stato richiesto per la licenza dalla scuola che frequenti. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 10. Stai tentando di riparare la tua motocicletta quando, nella lettura del manuale di riparazione, ti imbatti in alcuni termini che non sono definiti nel manuale né in un dizionario. \_\_\_\_\_

11. Stai cercando di imparare ad usare una macchina da cucire; a metà strada nella lettura del manuale, ti viene un mal di testa. \_\_\_\_\_

12. Uno studente ha iniziato un corso presso l'Accademia poche settimane fa, ma ti dice che ora vuole smettere. \_\_\_\_\_

13. Stai cercando di imparare una lingua straniera, ma proprio non riesci a farlo. \_\_\_\_\_
14. Stai dando Chiarimento di parole Metodo 9 a qualcuno e lui si arrabbia. \_\_\_\_\_
15. Stai leggendo un HCOB e i tuoi occhi cominciano a far male. \_\_\_\_\_
16. Hai un nuovo auditor che continua a fare errori su una determinata procedura. \_\_\_\_\_
17. Un tuo amico sta facendo un corso di dattilografia, ma dice che sa già come dattilografare. \_\_\_\_\_
18. Stai cercando di imparare ad usare il tuo nuovo E-Meter, ma c'è qualcosa nel manuale che non ha alcun senso per te. \_\_\_\_\_
19. Hai trovato un sacco di parole in catena con il dizionario che stai usando. \_\_\_\_\_
20. Stai cercando di imparare ad eseguire una nuova tecnica di auditing, ma sei molto confuso. \_\_\_\_\_
- Fai avere il tuo scritto al Supervisore. \_\_\_\_\_

## SEZIONE XI: COMPLETAMENTO DEL CORSO DELLO STUDENTE

### A. COMPLETAMENTO DELLO STUDENTE:

Ho completato ciò che è richiesto da questo foglio di verifica, conosco e posso applicare i materiali studiati.

ATTESTAZIONE DELLO STUDENTE: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

Ho addestrato questo studente al meglio delle mie capacità e lui ha completato ciò che è richiesto da questo foglio di lavoro, conosce e applica completamente la tecnologia di studio.

ATTESTAZIONE DEL SUPERVISORE: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

Lo studente ha superato al 100 percento l'esame scritto sui materiali del nuovo Student Hat.

ESAMINATORE: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

### C. ATTESTAZIONE DELLO STUDENTE A C&A:

Io attest che:

- Ho studiato e compreso tutti i materiali di questo foglio di verifica.
- Ho fatto tutti gli esercizi di questo foglio di verifica.
- Posso produrre i risultati richiesti dai materiali di questo corso.
- Posso applicare questi materiali a me e agli altri per migliorare la duplicazione nello studio.

ATTESTAZIONE DELLO STUDENTE: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

C&A: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

Allo studente è assegnato il certificato di GRADUATO HUBBARD DELLA TECNOLOGIA DI STUDIO.

(Indirizza questo foglio di verifica all'Amministratore del Corso per l'archiviazione nel folder dello studente.)

Revisione compiuta da: Independent Checksheet Compilations.

**TRADUZIONE A CURA DI AMARILLO**